

# 目錄

<b>一畫</b>	一無是處 4	一諾千金 4	一意孤行 5	一臂之力 5
	一勞永逸 6	一箭雙鵰 6		
<b>二畫</b>	人才濟濟 7	人云亦云 7	力爭上游 8	力不從心 8
<b>三畫</b>	口若懸河 9	川流不息 9	千里迢迢 10	大刀闊斧 10
	大惑不解 11	才高八斗 11	三思而行 12	
<b>四畫</b>	不折不扣 12	不同凡響 13	不拘小節 13	不速之客 14
	不可一世 14	不遺餘力 14	水泄不通 15	水滴石穿 15
	水到渠成 16	心安理得 16	心曠神怡 17	心灰意懶 17
	日理萬機 18	手不釋卷 18	化險為夷 19	天花亂墜 19

文化寶庫 ..... 20

成語今用 ..... 22

練習一（一畫至四畫） ..... 23

<b>五畫</b>	出類拔萃 27	出神入化 27	目不暇給 28	本末倒置 28
	巧奪天工 29	以身試法 29	甘拜下風 30	世外桃源 30
<b>六畫</b>	同流合污 31	有目共睹 31	有恃無恐 31	光怪陸離 32
	光明磊落 32	百年樹人 32	百折不撓 33	扣人心弦 33
	如釋重負 34	如願以償 34	自強不息 35	自慚形穢 35
	耳目一新 36			
<b>七畫</b>	弄巧成拙 36	初生之犢 37	防患未然 37	冷嘲熱諷 38
	孜孜不倦 38	完璧歸趙 39	見異思遷 39	見仁見智 40
	吹毛求疵 40			
<b>八畫</b>	青出於藍 41	明目張膽 41	杯弓蛇影 42	孤掌難鳴 42
	刻舟求劍 43	金玉良言 43	虎視眈眈 44	其貌不揚 44
	拋磚引玉 45	迎刃而解 45		

文化寶庫 ..... 46

成語今用 ..... 48

練習二（五畫至八畫） ..... 49

<b>九畫</b>	耐人尋味 53	負荊請罪 53	恍然大悟 54	赴湯蹈火 54
	首屈一指 55	相提並論 55	故弄玄虛 56	故步自封 56
	怒髮衝冠 57	美不勝收 57	怨聲載道 58	急流勇退 58
	星羅棋佈 59			

<b>十畫</b>	栩栩如生 59	高枕無憂 60	高瞻遠矚 60	乘人之危 61
	狼狽為奸 61	胸有成竹 62	根深蒂固 62	徒勞無功 63
	疲於奔命 63			

<b>十一畫</b>	理所當然 64	理直氣壯 64	視若無睹 64	掩耳盜鈴 65
	措手不及 66	捷足先登 66	從容不迫 67	得不償失 67
	莫逆之交 68	趾高氣揚 68	執迷不悟 69	斬釘截鐵 69

文化寶庫 .....	70
成語今用 .....	72
練習三 (九畫至十一畫) .....	73

<b>十二畫</b>	揠苗助長 77	循規蹈矩 77	虛有其表 78	棋逢敵手 78
	畫龍點睛 79	無動於衷 80	無微不至 80	

<b>十三畫</b>	煥然一新 80	隔靴搔癢 81	詭計多端 81	頑石點頭 82
	微不足道 82	當機立斷 83		

<b>十四畫</b>	慷慨解囊 83	寥寥無幾 84	蒸蒸日上 84	圖窮匕見 85
	輕舉妄動 85	旗鼓相當 86	精益求精 86	

<b>十五畫</b>	歎為觀止 87	鴉雀無聲 87	廢寢忘食 88	
------------	---------	---------	---------	--

<b>十六畫</b>	融會貫通 88	奮不顧身 89	歷歷在目 89	戰戰兢兢 90
	舉一反三 90			

<b>十七畫</b>	瞭如指掌 91	臨渴掘井 91		
------------	---------	---------	--	--

<b>十八畫</b>	歸心似箭 92			
------------	---------	--	--	--

<b>十九畫</b>	譁眾取寵 92	難能可貴 93	繪聲繪色 93	
------------	---------	---------	---------	--

<b>二十畫</b>	觸景生情 94	寶刀不老 94		
------------	---------	---------	--	--

<b>二十一畫</b>	顧此失彼 95	鶴立雞羣 95		
-------------	---------	---------	--	--

文化寶庫 .....	96
成語今用 .....	98
練習四 (十二畫至二十一畫) .....	99

總複習	103
成語歸類索引	108
答案	111

dà huò bù jiě  
大惑不解

情緒感受

**解釋** 對事理感到非常疑惑，難以明白。

**典故** 《莊子·天地》戰國時期，哲學家莊子對於那些奉承別人的人，有這樣的看法：「如果他們能覺悟自己所做的是愚昧的行為，還不算是糊塗人。因為真正的糊塗人，他們一生也不能理解自己的行為是何等的愚昧。」

- 例句**
1. 飛機裝上了幾十噸重的貨物後，它仍然能飛得那麼高、那麼快，真令人**大惑不解**。
  2. 小時候的牛頓因為一個蘋果從樹上掉下來  
的問題而 \_\_\_\_\_，經過不斷推敲，  
終於發現了「地心吸力」的原理。



**反義** 瞭如指掌  
恍然大悟 (恍：粵音「訪」)

cái gāo bā dòu  
才高八斗



才能技藝



**解釋** 形容人很有才華，特別善於文學創作。才：天賦的能力、智慧；斗：古代的容量單位，十斗為一石。

**典故** 《南史·謝靈運傳》北朝著名詩人謝靈運很欣賞三國時期的詩人曹植，他曾這樣稱讚曹植的才華：「天下的文人加起來如果有一石，曹植已佔了八斗，我只獨佔一斗，其他文人也只不過共佔一斗罷了。」

- 例句**
1. 王叔叔不但寫得一手好文章，而且對中國文學有深厚的認識，可說是**才高八斗**。
  2. 智明創作小說多年，著名的優秀作品多不勝數，而且獲獎無數，真是一位 \_\_\_\_\_ 的作家。

**近義** 才高識遠 才華洋溢

**反義** 才疏學淺 胸無點墨

**提示** 原作「八斗之才」。「才高八斗」一般用來形容人；「才情洋溢」除了形容人外，也可形容文學作品，應用範圍較廣。雖然「才」跟「材」兩字的意思相通，但書寫時不要混淆。

wán bì guī zhào  
完璧歸趙

處世行事

**解釋** 把物件完好無缺地還給別人。**典故** 《史記·廉頗藺相如列傳》戰國時，趙惠文王得到稀世珍寶「和氏璧」。秦昭王願意用十五座城來交換。趙國派出大臣藺相如帶着玉璧去換城。藺相如到秦國獻上玉璧後，見秦王無意交出十五座城，便假稱玉璧上有一點瑕疵，把玉璧索回，暗中派人送回了趙國。

- 例句**
- 
1. 你借給我的球拍，保證兩天後
- 完璧歸趙**
- ，請你放心好了！
- 
2. 這份厚禮，恕我不敢收下，現在\_\_\_\_\_，送還給你。

**提示** 璧，從「玉」部；牆壁的「壁」字從「土」部。兩字的形、義都不同。

經典擴展



藺相如最後不負趙王所託，把玉璧取回。你能想到曾經有哪些事是不負別人所託，得以順利完成的嗎？

jiàn yì sī qiān  
見異思遷

情誼關係

**解釋** 看到別的事物就改變原來的主意，比喻意志不堅定。異，不同；遷，改變。

- 例句**
- 
1. 麗明本來喜愛看科學書，但見到好朋友
- 子豐
- 在看成語故事書，便
- 見異思遷**
- 了。
- 
2. 表姐在店內剛選了一件黃色毛衣，怎料她見到一件黑色外套，便立即\_\_\_\_\_，改變主意了。

**近義** 朝三暮四 心猿意馬**反義** 專心致志 一心一意**提示** 「見異思遷」側重於形容某人受其他事物影響；「朝三暮四」側重於形容某人的心意反覆不定。

yǎn ěr dào líng  
掩耳盜鈴



處世行事



**解釋** 偷取鈴鐘時，掩着自己耳朵，以為自己聽不到鈴響，就連別人也聽不到。比喻用愚蠢的辦法自己欺騙自己，以掩飾惡行。

**典故** 《呂氏春秋·自知》有一個人想偷走一口大鐘，但由於鐘太大，無論怎樣搬也搬不動。他便想用錘擊碎大鐘，然後逐塊拿走，不過，擊打大鐘時發出了很大的聲響；於是，他用手掩住自己的耳朵，滿以為自己聽不到聲響，就可以在人不知、鬼不覺的情況下盜走那口大鐘了。



**例句** 1. 你以為把作業放回去，就不用做功課了嗎？這只不過是掩耳盜鈴罷了！  
2. 明華只用毛巾蓋住那弄污了的桌子，就以為媽媽不會發現，這不是\_\_\_\_\_的做法嗎？

**近義** 自欺欺人

**提示** 「自欺欺人」指欺騙了自己，也欺騙了別人；「掩耳盜鈴」則只是自己欺騙自己。

成語遊戲

下面哪些成語是和聲音有關的呢？選出適當的成語，把它們圈出來吧！





大家好，歡迎來到文化寶庫，我是這裏的負責人「文化博士」。在這裏，我會為大家介紹一些成語的文化背景和一些有關文化的資料。



## 一諾千金 (第4頁)

季布是很守諾言的人。他做人的原則是：覺得沒有把握辦到的事，就不會輕易答應別人；要是答應了，不管有甚麼困難，也一定要辦到。

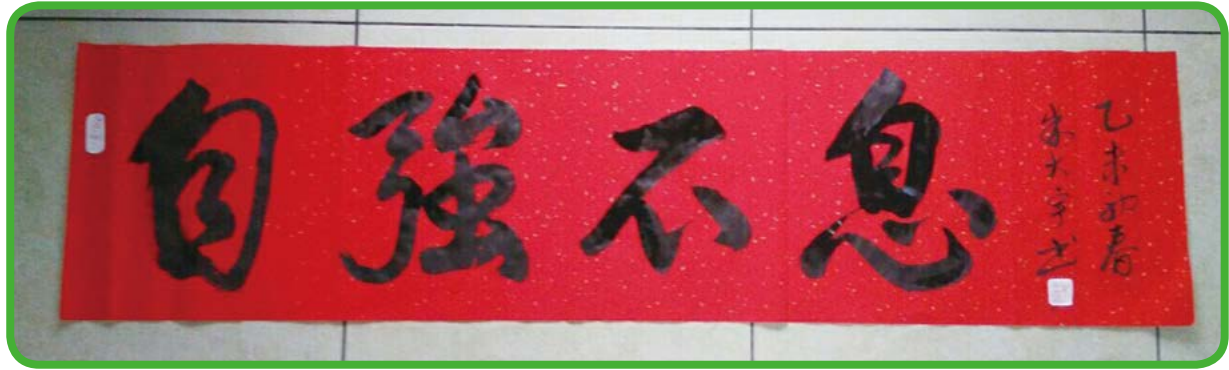
季布是項羽的部下，並助項羽屢次帶兵和劉邦交戰，每次都能把劉邦打敗。後來項羽死了，季布只好四處流亡。劉邦成為了漢高祖後，對季布懷恨在心，於是出千金重賞來緝捕季布。漢高祖身邊的大臣很同情季布，就替季布在漢高祖面前說好話。劉邦聽了，覺得很有道理，決定赦免季布，還賜了官職給他。

你喜歡和季布這種人做朋友嗎？




成語今用

























除了網頁，有時我們身邊，甚至親友家中，也可以找到成語呢！大家來看看下面由長輩用書法題字的成語：




你在新年時，有沒有留意家中貼的揮春、收到的紅封包，或在商場、街道上找到一些賀年的成語呢？試找找成語，替它們拍拍照，然後貼在下面吧！



一 下面的成語中都包含兩個相同的字，把適當的字填在  內，組成完整的成語。

- |  |  |
|--|--|
| 1. 人才        | 2. 人  亦       |
| 3. 千里        | 4.  折  扣      |
| 5.   如生      | 6. 虎視        |
| 7.   不倦      | 8.  益求        |
| 9.   在目    | 10.   無幾    |
| 11.   日上 | 12.  聲  色 |

二 下面的成語中都包含了跟身體有關的字，把適當的字填在  內，組成完整的成語。

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1.  若懸河  | 2. 奮不顧   | 3. 捷  先登 |
| 4. 掩  盜鈴 | 5. 頑石點   | 6. 措  不及 |
| 7. 畫龍點   | 8. 扣人  弦 | 9. 孤  難鳴 |



五 下面各題中畫有底線的文字，可用哪一個最適當的成語來代替？把代表字母填格內。

1. 這場比賽中，雙方可說是實力不分上下，難以預計哪一方會獲得勝利。

- A. 吹毛求疵  
B. 見仁見智  
C. 旗鼓相當  
D. 顧此失彼

2. 如果你想要升讀心儀的中學，就要目光遠大，現在開始實行讀書大計，向着目標進發。

- A. 日理萬機  
B. 明目張膽  
C. 光明磊落  
D. 高瞻遠矚

3. 家浩知道在山上遠足的人已經脫險，終於消除緊張的心情而輕鬆愉快，露出笑容。

- A. 如釋重負  
B. 從容不迫  
C. 急流勇退  
D. 趾高氣揚

4. 文珊是這次攤位活動的負責人，她對活動的所有安排都好像了解自己的手掌般清楚。

- A. 手不釋卷  
B. 理所當然  
C. 首屈一指  
D. 瞭如指掌

5. 志成聽完了老師的講解，便能認識一件事而思考出相關的其他事理，把其他相關的語文知識問題全都解決了。

- A. 一箭雙鵰  
B. 舉一反三  
C. 恍然大悟  
D. 孜孜不倦

6. 班長為人不着意於生活小事，從不斤斤計較，而且待人友善，所以得到同學們的愛戴。

- A. 循規蹈矩  
B. 力不從心  
C. 不拘小節  
D. 當機立斷

# 成語歸類索引

成語	褒貶義	近義	反義
<b>人物</b>			
<b>外貌神態</b>			
其貌不揚 44	貶	—	相貌堂堂 一表人才
怒髮衝冠 57	—	怒火中燒 怒氣沖天	心平氣和
從容不迫 67	褒	神色自若	手足無措
趾高氣揚 68	貶	自高自大 目空一切	虛懷若谷
虛有其表 78	貶	華而不實	秀外慧中
<b>言行品性</b>			
一無是處 4	貶	一無可取	無可非議
一諾千金 4	褒	—	信口開河 食言而肥
一意孤行 5	貶	固執己見 獨斷專行	集思廣益 從善如流
口若懸河 9	褒	滔滔不絕 伶牙俐齒	張口結舌 吞吞吐吐
三思而行 12	—	深思熟慮	輕舉妄動
不拘小節 13	褒	—	斤斤計較
不可一世 14	貶	目空一切 自高自大	虛懷若谷
日理萬機 18	—	宵衣旰食	無所事事
手不釋卷 18	褒	—	—
天花亂墜 19	貶	信口雌黃 花言巧語	—
百折不撓 33	褒	不屈不撓	一蹶不振
自強不息 35	褒	力爭上游	自暴自棄
初生之犢 37	—	—	識途老馬
冷嘲熱諷 38	貶	冷言冷語	—
吹毛求疵 40	貶	—	—
明目張膽 41	貶	無法無天 膽大妄為	畏首畏尾
金玉良言 43	褒	藥石之言	—
虎視眈眈 44	—	—	—
相提並論 55	—	一概而論	—
故弄玄虛 56	貶	—	實事求是

成語	褒貶義	近義	反義
理直氣壯 64	褒	義正詞嚴	理屈詞窮
視若無睹 64	—	視而不見	—
斬釘截鐵 69	—	毅然決然	猶豫不決
詭計多端 81	貶	老奸巨猾	光明正大
頑石點頭 82	—	—	冥頑不靈
廢寢忘食 88	—	發憤忘食	—
奮不顧身 89	褒	捨己為人	畏縮不前 畏死貪生
譁眾取寵 92	貶	巧言令色	腳踏實地 實事求是
<b>才能技藝</b>			
一箭雙鵰 6	褒	一舉兩得	事倍功半
才高八斗 11	褒	才高識遠 才華洋溢	才疏學淺 胸無點墨
出類拔萃 27	褒	無與倫比 不同凡響	—
出神入化 27	褒	爐火純青	平淡無奇
巧奪天工 29	褒	鬼斧神工	雕蟲小技
青出於藍 41	褒	冰寒於水	—
棋逢敵手 78	—	旗鼓相當 勢均力敵	判若雲泥
融會貫通 88	褒	—	墨守成規
瞭如指掌 91	—	一目了然	一無所知
寶刀不老 94	褒	—	—
鶴立雞羣 95	褒	無與倫比	庸庸碌碌
<b>事物</b>			
<b>性質形態</b>			
不速之客 14	—	—	—
栩栩如生 59	褒	活靈活現 惟妙惟肖	—
歷歷在目 89	—	記憶猶新 一清二楚	—
繪聲繪色 93	褒	—	—
<b>程度範圍</b>			
千里迢迢 10	—	萬水千山	近在咫尺
本末倒置 28	貶	喧賓奪主	—

成語	褒貶義	近義	反義
有目共睹 31	—	顯而易見 眾所周知	—
星羅棋佈 59	—	鱗次櫛比	寥寥無幾 屈指可數
根深蒂固 62	—	穩如泰山	搖搖欲墜
隔靴搔癢 81	貶	徒勞無功	對症下藥
微不足道 82	—	微乎其微	舉足輕重
蒸蒸日上 84	褒	欣欣向榮	江河日下
旗鼓相當 86	—	勢均力敵 半斤八兩	天壤之別
<b>真假優劣</b>			
不折不扣 12	—	—	七折八扣
不同凡響 13	褒	出類拔萃 與眾不同	平淡無奇
弄巧成拙 36	貶	畫蛇添足	—
首屈一指 55	褒	名列前茅 獨佔鰲頭	名落孫山
怨聲載道 58	貶	怨氣冲天 民怨沸騰	—
畫龍點睛 79	褒	錦上添花	畫蛇添足
精益求精 86	褒	錦上添花	敷衍了事
<b>數量種類</b>			
人才濟濟 7	褒	人才輩出	人才難得
目不暇給 28	褒	應接不暇	—
寥寥無幾 84	—	寥若晨星	星羅棋佈
<b>場面景象</b>			
川流不息 9	—	絡繹不絕 熙來攘往	門可羅雀
水泄不通 15	—	人山人海 摩肩接踵	暢通無阻
世外桃源 30	褒	人間天堂	人間地獄
光怪陸離 32	—	千奇百怪 奇形怪狀	平平無奇
美不勝收 57	褒	琳琅滿目	—
煥然一新 80	褒	面目一新 耳目一新	依然故我
鴉雀無聲 87	—	萬籟俱寂	人聲鼎沸

成語	褒貶義	近義	反義
<b>情感</b>			
<b>情緒感受</b>			
力不從心 8	—	力不勝任	勝任愉快
大惑不解 11	—	—	瞭如指掌 恍然大悟
心安理得 16	—	問心無愧	—
心曠神怡 17	褒	豁然開朗	心煩意亂
心灰意懶 17	貶	萬念俱灰	雄心萬丈
甘拜下風 30	褒	心悅誠服 心服口服	不甘示弱
扣人心弦 33	褒	動人心弦 沁人心脾	無動於衷 索然無味
如釋重負 34	—	了無牽掛 輕鬆自如	千鈞重負
如願以償 34	—	得償所願 心滿意足	事與願違 大失所望
自慚形穢 35	—	相形見絀 自愧弗如	妄自尊大 自命不凡
耳目一新 36	褒	煥然一新	依然如故
杯弓蛇影 42	貶	疑神疑鬼	—
耐人尋味 53	—	發人深省	—
恍然大悟 54	—	茅塞頓開	百思不解
高枕無憂 60	—	如釋重負 無牽無掛	杞人憂天
疲於奔命 63	—	—	安閒自在
措手不及 66	—	—	應付自如
執迷不悟 69	貶	冥頑不靈	迷途知返
無動於衷 80	—	不聞不問	—
無微不至 80	—	體貼入微	漠不關心
歎為觀止 87	褒	拍案叫絕	—
戰戰兢兢 90	—	小心翼翼 步步為營	輕舉妄動
歸心似箭 92	—	—	流連忘返
難能可貴 93	褒	—	—
觸景生情 94	—	睹物傷情	無動於衷