目錄

樣本

五年級

人物

外貌神態	其貌不揚 4	怒髮衝冠 4	趾高氣揚 5	從容不迫 5
	虛有其表 6			
言行品性	一諾千金 6	一意孤行 7	一無是處 7	三思而行 8
	口若懸河 8	不拘小節 9	不可一世 9	天花亂墜 9
	日理萬機 10	手不釋卷 10	百折不撓 11	自強不息 11
	冷嘲熱諷 11	初生之犢 12	吹毛求疵 12	明目張膽 13
	虎視眈眈 13	金玉良言 14	相提並論 14	故弄玄虛 15
	斬釘截鐵 15	視若無睹 15	理直氣壯 16	詭計多端 16
	頑石點頭 17	廢寢忘食 18	奮不顧身 18	譁眾取寵 19
才能技藝	一箭雙鵰 19	才高八斗 20	出類拔萃 20	出神入化 21
	巧奪天工 21	青出於藍 22	棋逢敵手 22	融會貫通 23
	瞭如指掌 24	寶刀不老 24	鶴立雞羣 25	

文化寶庫 26
成語今用 28
練習一（人物） 29

事物

性質形態	不速之客 33	栩栩如生 33	歷歷在目 34	繪聲繪色 34
程度範圍	千里迢迢 34	本末倒置 35	有目共睹 35	星羅棋佈 36
	根深蒂固 36	微不足道 37	隔靴搔癢 37	蒸蒸日上 38
	旗鼓相當 38			
真假優劣	不折不扣 39	不同凡響 39	弄巧成拙 40	怨聲載道 40
	首屈一指 40	畫龍點睛 41	精益求精 42	
數量種類	人才濟濟 42	目不暇給 43	寥寥無幾 43	
場面景象	川流不息 44	水泄不通 44	世外桃源 45	光怪陸離 46
	美不勝收 46	煥然一新 47	鴉雀無聲 47	

文化寶庫 48
成語今用 50
練習二（事物） 51

樣本

情感

情緒感受

力不從心 55	大惑不解 55	心曠神怡 56	心灰意懶 56
心安理得 57	甘拜下風 57	耳目一新 57	如釋重負 58
如願以償 58	扣人心弦 59	自慚形穢 59	杯弓蛇影 60
恍然大悟 60	耐人尋味 61	疲於奔命 61	高枕無憂 62
執迷不悟 62	措手不及 62	無動於衷 63	無微不至 63
戰戰兢兢 64	歎為觀止 64	歸心似箭 65	難能可貴 65
觸景生情 66			

情誼關係

見異思遷 66	赴湯蹈火 67	莫逆之交 67

文化寶庫 68
成語今用 70
練習三（情感） 71

道理

價值觀念

水滴石穿 75	百年樹人 75	見仁見智 76	防患未然 76
高瞻遠矚 77	理所當然 77		

處世行事

一勞永逸 78	一臂之力 78	力爭上游 78	人云亦云 79
大刀闊斧 79	不遺餘力 80	以身試法 80	光明磊落 80
同流合污 81	有恃無恐 81	孜孜不倦 82	完璧歸趙 82
刻舟求劍 83	拋磚引玉 83	孤掌難鳴 84	急流勇退 84
負荊請罪 85	故步自封 85	乘人之危 86	狼狽為奸 86
胸有成竹 87	掩耳盜鈴 88	循規蹈矩 88	揠苗助長 89
當機立斷 89	慷慨解囊 90	輕舉妄動 90	舉一反三 91
臨渴掘井 91			

得失成敗

水到渠成 92	化險為夷 92	迎刃而解 93	徒勞無功 93
得不償失 94	捷足先登 94	圖窮匕見 95	顧此失彼 95

文化寶庫 96
成語今用 98
練習四（道理） 99

總複習 103
成語筆畫索引 108
答案 111

huá zhòng qǔ chǒng
譁眾取寵

貶

解釋 以迎合眾人的言語和行為來博取誇獎和歡心。譁（粵音「娃」）：大聲地喧鬧。

典故 《漢書・藝文志》這書中評論了當時人的品德。一些昏庸糊塗的人，缺乏精密的思維；又有一些邪僻不正的人，只懂隨波逐流，偏離了正確的道理。這些人的目的是想迎合眾人，獲取大家的好感。

例句 1. 廣告商常用譁眾取寵的宣傳手法來吸引顧客，希望令他們購買產品。

2. 有很多雜誌的報導都 _____，讀者需細心判斷，不要盡信。

近義 巧言令色　　**反義** 腳踏實地　實事求是

才能技藝

yí jiàn shuāng diāo
一箭雙鵰

褒

解釋 以一支箭能射中兩隻鵰。比喻做一件事，可以達成兩個目標。鵰：一種性情兇猛的大鳥。

典故 《北史・長孫道生列傳》長孫晟（長：粵音「獎」；晟：粵音「成」）是南北朝 北周 宣帝時人。他既有軍事學識，又善於騎射。有一次，他被派往突厥訪問，期間和國王攝圖一起打獵。忽然空中飛過兩隻鵰，攝圖把兩支箭交給長孫晟，想一睹他射箭的本領。誰料長孫晟只發一箭，就把兩隻鵰一起射了下來。

例句 1. 如果他想一箭兩鵰，既要贏取獎金，又想免費出國旅行的話，就要參加這個遊戲節目了。

2. 舊區重建除了讓居民有更理想的居住環境外，還可以美化市容、善用土地，可收到 _____ 的效果。

近義 一舉兩得　　**反義** 事倍功半

樣本

huà lóng diǎn jīng

畫龍點睛

解釋 比喻在寫作、藝術創作，甚至說話時，在關鍵處加上恰到好處的點題要旨，使內容更為精彩美妙。

典故 唐張彥遠《歷代名畫記・張僧繇》南朝時期，有一位很擅長繪畫的人張僧繇。一天，他來到金陵安樂寺遊玩。寺內的長老慕名請他在寺壁上畫幾幅畫，張僧繇便在牆上畫了四條龍，可是，所有龍都沒有繪上眼睛。張僧繇說假如他給龍畫上眼睛，龍就會破壁飛走。各人不信，堅持要他為龍加上眼睛。張無可奈何，便替其中兩條龍畫上了眼睛。忽然，電光閃動，雷聲隆隆，牆破龍騰，直飛天際。至於另外兩條未點睛的龍，依舊留在牆壁上。

例句 1. 那位音樂大師給樂章上加上一段引子，如同畫龍點睛，使樂曲變得更完美動聽了。

2. 詩人 _____ 的一句，有力地點出了主題。

近義 錦上添花

反義 畫蛇添足

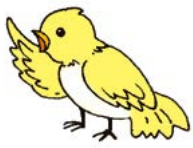
提示 睛，從「目」部，不能寫成「晴」。

成語遊戲

下面的成語都和動物有關，在 □ 內填上適當的字，組成完整的成語。

1. 一箭雙□　2. □視眈眈　3. 畫□點睛

4. 初生之□　5. □立□羣



樣本

zī zī bú juàn 孜孜不倦

解釋 形容勤勤懇懇，不知疲倦。孜孜（粵音「支」）：勤勉的樣子。

典故 《書經・君陳》文中記載周公死後，由周公的兒子君陳接續去治理地方政務，並勉勵他要遵循父親教化人民的方法，努力不懈，不可貪圖享樂而荒廢政事。

例句 1. 祖父雖然年紀老邁，但仍然堅持每天都讀書寫字，他那種孜孜不倦的學習精神，很值得我們效法。

2. 趙老師幾十年來 _____，從事教育工作，從不計較一己得失，實在令人欽佩！

提示 孜，不能寫成「知」或「致」。

wán bì guī zhào 完璧歸趙

解釋 把物件完好無缺地還給別人。

典故 《史記・廉頗藺相如列傳》戰國時，趙惠文王得到稀世珍寶「和氏璧」。秦昭王願意用十五座城來交換。趙國派出大臣藺相如帶着玉璧去換城。藺相如到秦國獻上玉璧後，見秦王無意交出十五座城，便假稱玉璧上有一點瑕疵，把玉璧索回，暗中派人送回了趙國。

例句 1. 你借給我的球拍，保證兩天後完璧歸趙，請你放心好了！

2. 這份厚禮，恕我不敢收下，現在 _____，送還給你。

提示 璧，從「玉」部；牆壁的「壁」字從「土」部。兩字的形、義都不同。

經典擴展

藺相如最後不負趙王所託，把玉璧取回。你能想到曾經有哪些事是不負別人所託，得以順利完成的嗎？

樣本

千里迢迢 （第34頁）

古代的人就是靠鴿子來傳遞書信的。

信鴿，是古代人在未有郵遞制度以前，用來傳遞書信的。

相傳唐朝名相張九齡少年時，在家中養了許多鴿子。每次和親友通信，他都把信件繫在鴿子足上，鴿子就會依他所教的地方把信件送到。這種「飛鴿傳書」的通訊方法在古代其實是很普遍的。

此外，郵驛也是中國古代的另一種通信和交通的方式。在先秦時代，以車傳送稱作「傳」，步行投遞稱作「郵」，以馬匹傳遞則稱作「驛」。為驛傳設置的中途停駐的站稱作「置」，為郵遞設置的中途停駐的站稱作「亭」。這種由郵傳與驛站設施和機構組成的郵驛系統，通常由政府管理，主要為政治、軍事服務，執行傳遞文書、接待使客以及轉運物資的任務。

星羅棋佈 （第36頁）

現在，我們可以用天文儀器看到更多更美的星星了！

現時，如果我們想看星星，除了用肉眼之外，還可以利用望遠鏡去觀察星宿。可是，古人會如何觀星的呢？

原來，古人已會發明不同的儀器，去觀察天上不同的星系，如渾天儀。渾天儀早於西漢時期發明的，它是一個旋轉的大圓球，外形就像現在常見的地球儀一樣，上面畫有星宿、赤道、北極與南極圈、中國二十四節氣點等，用來量度及監測星宿的位置。後來，中國古代天文學家張衡更在渾天儀中裝上齒輪，做到與天地同步轉動，就能更準確地觀測星象的變化。而帶有齒輪的渾天儀對後世的天文儀器的發展具有深遠的影響。

樣本

成語今用

在互聯網上，我們除了可以在不同的網頁中找到成語，還可以在一些電子刊物中找到呢！

……他憑藉強大的軍事實力，令西方各國不敢**輕舉妄動**，在會談中佔盡上風。……

你也來試試在電子刊物或電子圖書中，尋找一下有關成語的句子，然後寫在下面吧！

電子刊物／圖書名稱：_____

有關成語的句子：

_____

_____

_____

樣本

練習四

（道理）

一　把意思相近的成語配對，在括號內填上代表字母。

1.	自欺欺人 （　　）	A.	顧此失彼
2.	發憤圖強 （　　）	B.	力爭上游
3.	殺雞取卵 （　　）	C.	掩耳盜鈴
4.	瓜熟蒂落 （　　）	D.	水到渠成
5.	隨聲附和 （　　）	E.	揠苗助長
6.	應接不暇 （　　）	F.	臨渴掘井
		G.	人云亦云

二　選出與下列各題意思相反的成語，填在橫線上。

以身試法　　得不償失　　迎刃而解　　拋磚引玉

慷慨解囊　　故步自封　　孤掌難鳴　　不遺餘力

1. 袖手旁觀 ⟷ _____
2. 推陳出新 ⟷ _____
3. 束手無策 ⟷ _____
4. 眾志成城 ⟷ _____
5. 奉公守法 ⟷ _____

樣本

三　下面各題的括號內，應該分別填入哪一個最適當的成語？圈出代表字母。

1. 你要謹慎行事，而且要明辨是非，不要跟他們（　　）。

A. 防患未然　　B. 大刀闊斧

C. 同流合污　　D. 故步自封

2. 志偉學習認真、做事勤奮，他（　　）的態度值得我們學習的。

A. 水滴石穿　　B. 百年樹人

C. 圖窮匕見　　D. 孜孜不倦

3. 心怡為人正直，是一個（　　）的人，由她擔任班長最適合不過了。

A. 一勞永逸　　B. 光明磊落

C. 有恃無恐　　D. 負荊請罪

4. 在賣物會中，大家都（　　），務求籌集更多善款，去幫助貧苦大眾。

A. 輕舉妄動　　B. 以身試法

C. 慷慨解囊　　D. 乘人之危

5. 陳叔叔處事向來（　　），盡忠職守，所以極少犯錯。

A. 拋磚引玉　　B. 循規蹈矩

C. 臨渴掘井　　C. 急流勇退

6. 下星期六，學校排球隊便要進行校際比賽，教練對這場比賽（　　），相信我們必定能取勝。

A. 胸有成竹　　B. 一臂之力

C. 舉一反三　　D. 見仁見智

成語筆畫索引

樣本

成語	褒貶義	近義	反義
一畫			
一無是處 7	貶	一無可取	無可非議
一諾千金 6	褒	—	信口開河 食言而肥
一意孤行 7	貶	固執己見 獨斷專行	集思廣益 從善如流
一臂之力 78	—	—	—
一勞永逸 78	褒	—	—
一箭雙鵰 19	褒	一舉兩得	事倍功半
二畫			
人才濟濟 42	褒	人才輩出	人才難得
人云亦云 79	貶	隨聲附和 拾人牙慧	—
力爭上游 78	褒	發憤圖強 自強不息	—
力不從心 55	—	力不勝任	勝任愉快
三畫			
口若懸河 8	褒	滔滔不絕 伶牙俐齒	張口結舌 吞吞吐吐
川流不息 44	—	絡繹不絕 熙來攘往	門可羅雀
千里迢迢 34	—	萬水千山	近在咫尺
大刀闊斧 79	褒	雷厲風行	畏首畏尾
大惑不解 55	—	—	瞭如指掌 恍然大悟
才高八斗 20	褒	才高識遠 才華洋溢	才疏學淺 胸無點墨
三思而行 8	—	深思熟慮	輕舉妄動
四畫			
不折不扣 39	—	—	七折八扣
不同凡響 39	褒	出類拔萃 與眾不同	平淡無奇
不拘小節 9	褒	—	斤斤計較
不速之客 33	—	—	—
不可一世 9	貶	目空一切 自高自大	虛懷若谷
不遺餘力 80	褒	盡心竭力	袖手旁觀

成語	褒貶義	近義	反義
水泄不通 44	—	人山人海 摩肩接踵	暢通無阻
水滴石穿 75	褒	磨杵成針	—
水到渠成 92	褒	瓜熟蒂落	—
心安理得 57	—	問心無愧	—
心曠神怡 56	褒	豁然開朗	心煩意亂
心灰意懶 56	貶	萬念俱灰	雄心萬丈
日理萬機 10	—	宵衣旰食	無所事事
手不釋卷 10	褒	—	—
化險為夷 92	褒	轉危為安 安然無恙	—
天花亂墜 9	貶	信口雌黃 花言巧語	—
五畫			
出類拔萃 20	褒	無與倫比 不同凡響	—
出神入化 21	褒	爐火純青	平淡無奇
目不暇給 43	褒	應接不暇	—
本末倒置 35	貶	喧賓奪主	—
巧奪天工 21	褒	鬼斧神工	雕蟲小技
以身試法 80	貶	作奸犯科 為非作歹	奉公守法
甘拜下風 57	褒	心悅誠服 心服口服	不甘示弱
世外桃源 45	褒	人間天堂	人間地獄
六畫			
同流合污 81	貶	朋比為奸 狼狽為奸	潔身自愛
有目共睹 35	—	顯而易見 眾所周知	—
有恃無恐 81	貶	仗勢欺人	—
光怪陸離 46	—	千奇百怪 奇形怪狀	平平無奇
光明磊落 80	褒	光明正大 堂堂正正	居心叵測
百年樹人 75	褒	—	—
百折不撓 11	褒	不屈不撓	一蹶不振

樣本

成語		褒貶義	近義	反義
扣人心弦	59	褒	動人心弦 沁人心脾	無動於衷 索然無味
如釋重負	58	—	了無牽掛 輕鬆自如	千鈞重負
如願以償	58	—	得償所願 心滿意足	事與願違 大失所望
自強不息	11	褒	力爭上游	自暴自棄
自慚形穢	59	—	相形見絀 自愧弗如	妄自尊大 自命不凡
耳目一新	57	褒	煥然一新	依然如故
七畫				
弄巧成拙	40	貶	畫蛇添足	—
初生之犢	12	—	—	識途老馬
防患未然	76	褒	未雨綢繆	臨渴掘井
冷嘲熱諷	11	貶	冷言冷語	—
孜孜不倦	82	褒	—	—
完璧歸趙	82	—	—	—
見異思遷	66	貶	朝三暮四 心猿意馬	專心致志 一心一意
見仁見智	76	—	眾說紛紜	不謀而合
吹毛求疵	12	貶	—	—
八畫				
青出於藍	22	褒	冰寒於水	—
明目張膽	13	貶	無法無天 膽大妄為	畏首畏尾
杯弓蛇影	60	貶	疑神疑鬼	—
孤掌難鳴	84	—	獨木不林 獨木難支	眾志成城
刻舟求劍	83	貶	抱殘守缺 食古不化	隨機應變 因時制宜
金玉良言	14	褒	藥石之言	—
虎視眈眈	13	—	—	—
其貌不揚	4	貶	—	相貌堂堂 一表人才
拋磚引玉	83	—	—	—
迎刃而解	93	—	輕而易舉	束手無策

成語		褒貶義	近義	反義
九畫				
耐人尋味	61	—	發人深省	—
負荊請罪	85	—	—	興師問罪
恍然大悟	60	—	茅塞頓開	百思不解
赴湯蹈火	67	褒	出生入死	畏縮不前
首屈一指	40	褒	名列前茅 獨佔鰲頭	名落孫山
相提並論	14	—	一概而論	—
故弄玄虛	15	貶	—	實事求是
故步自封	85	貶	墨守成規 一成不變	推陳出新
怒髮衝冠	4	—	怒火中燒 怒氣沖天	心平氣和
美不勝收	46	褒	琳琅滿目	—
怨聲載道	40	貶	怨氣沖天 民怨沸騰	—
急流勇退	84	—	功成身退	—
星羅棋佈	36	—	鱗次櫛比	寥寥無幾 屈指可數
十畫				
栩栩如生	33	褒	活靈活現 惟妙惟肖	—
高枕無憂	62	—	如釋重負 無牽無掛	杞人憂天
高瞻遠矚	77	褒	目光如炬	目光如豆 鼠目寸光
乘人之危	86	貶	落井下石	雪中送炭 急人之難
狼狽為奸	86	貶	蛇鼠一窩 朋比為奸	同心協力 同舟共濟
胸有成竹	87	褒	十拿九穩	—
根深蒂固	36	—	穩如泰山	搖搖欲墜
徒勞無功	93	貶	勞而無功	事半功倍
疲於奔命	61	—	—	安閒自在
十一畫				
理所當然	77	—	天經地義	豈有此理
理直氣壯	16	褒	義正詞嚴	理屈詞窮