





六年紅木

練習	文體	閱讀策略	學習目標 / 重點	頁碼
_	批官 (坦星)	繪畫表格	1. 以表格將內容分類,突出描寫 對象的特點。	2
_	描寫 (場景)	邊讀邊想像	2. 把描述性文字化成圖像和生動的 畫面,掌握描寫對象的特點。	6
≡	抒情	代入角色思考問題	1. 代入角色思考,理解文章抒發的感情。	10
四	(間接抒情)	邊讀邊推測	2. 從措辭、情節、人物性格等推 測文章隱含的情感。	14
評估一	描寫 (場景) 抒情 (間接抒情)		綜合運用以上策略	18
五	議論	七步閱讀法 (SQ5R)	1. 透過概/綜覽、提問、細讀、 複述、聯繫、複習、反思,加 深對篇章整體理解。	22
六	祥 珊	比較閱讀法	2. 透過比較文章觀點的異同, 固對議題的認識,加深對篇章 的理解。	28
t		運用工具書 幇助閱讀	1. 適當運用不同工具書幫助閱讀, 強化理解能力。	32
八	古文	推測詞義、 理解句意	2. 利用字詞部件、詞性和結合上文 下理推測詞義,幫助理解句意。	36
九	實用文:	找出線索	1. 根據上下文找出線索,理清脈絡,深入理解內容。	40
+	新聞稿、報告	歸納法	 綜合各種策略,找出重點、理解句子關係、歸納各段段意, 全面理解內容。 	44
評估二	議論 實用文:新聞稿	綜合運用以上策略		
總評估	描寫 (場景) 古文 實用文:報告	綜合運用全冊策略		
閱讀策略分佈表				58
自我評估表				





文體類別 抒情文

內容分類

主要分為直接抒情和間接抒情;間接抒情包括借景、借物和 借事抒情。

閱讀重點

閱讀間接抒情的文章時,我們要:

- 辨別作者採用的是哪種間接抒情手法;
- 留意文中關於人物的語言、神情、動作和心理活動的刻畫;
- 體會作者要表達的感情。



代入角色思考問題就是假設自己是文中的某個人物,設身處地去思考問題,體會人物表達 的情感。

運用這種策略閱讀間接抒情的文章,可以幫助我們理解和掌握作者不直接表露出來的感情。 以下面的文字為例:

我偶然在客廳的矮櫃裏發現一個鋪滿塵埃的長方 形盒子。我打開一看,啊!原來是那套早已被遺忘的 「大富翁遊戲套裝」。我摸着那些精巧卻有點陳舊的棋 子,不禁憶起往日和家人玩遊戲的片段——小時候, 我們一家四口常常圍坐在餐桌旁, 興奮地擲骰子、抽 遊戲卡,爭着成為最後的「大富翁」。現在,哥哥和 我吃飯後總是迫不及待地躲進房間,對着電腦玩個不 亦樂乎。回想起來,我們不知有多久沒有陪伴爸爸媽 媽了……

作者昔日跟家人 一起玩遊戲

作者和哥哥現在 只顧玩電腦

根據文章的描述,代入「我」這個角色思考,便明白這個今昔對比是為了強調末句表達的情

感:因為忽略了對爸爸媽媽的關心和陪伴,而感到內疚。



策略演練

試運用這種策略閱讀下面的短文,然後回答問題。

今天在回家路上,我發現有途人圍在馬路旁邊,一些人更舉起手機拍照。 我走近一看,原來是一隻受傷的小狗躺在馬路上。旁邊的另一隻小狗不顧危 險,留在原地輕舔同伴的臉,像是在安慰牠,叫牠不用害怕。

anny province and the second and the

我認得牠們本來是鄰居家的小狗。鄰居搬家那天,牠們可憐地對着主人嗚嗚叫,主人卻無動於衷,令牠們成為流浪犬。①現在,小狗被車輛撞傷了,司機竟然不顧而去;牠的同伴卻一直守候在旁,警戒地向路過的車輛和途人吠叫。看見這個畫面,我十分感慨。②

後來,警察與<u>愛護動物協會</u>的救護員趕到現場。他們一邊指揮車輛避開, 一邊接近受傷的小狗。旁邊的小狗似乎感受到他們的善意,漸漸放下戒心,走 到一邊,讓救護員救治受傷的同伴。

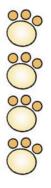
小狗盡力保護同伴的畫面,至今仍深深地刻在我的腦海裏。人類自認為是萬物之靈,可是還有很多東西需要向那些小動物學習呢!③

從人物性格作出推測

1. 根據 ① 的內容推測,小狗是被「無動於衷」的主人 了。

從人物的心理狀況,以及上文下理作出推測

- 根據②和③的內容推測,作者在文中表達了哪兩種情感?在適當的³ 內加√。
 (答案可多於一項)
 - (1) 對救護員的敬佩之情
 - (2) 慨歎動物比人類更重情
 - (3) 不满部分人的自私行為
 - (4) 感慨不幸的事情隨時會發生





閱讀下面的文字,然後回答問題。



金魚街發展考察報告



5

目的

金魚街是香港的特色街道,多年來,這條街道見證着香港的變遷^①。我們希望透過實地考察和訪問,讓大家了解<u>金魚街</u>的起源與變遷,並思考如何保留這條街道原有的特色。

金魚街的起源與變遷

金魚街位處<u>旺角</u>水渠道至<u>旺角道</u>一段的<u>通菜街</u>。如果以「金魚街」三個字翻查地圖,是不會找到這條街的。這條街道被稱為「<u>金魚街</u>」,是源於該處商户出售的特色貨品。

期間,我們訪問了在<u>金魚街</u>售賣觀賞魚逾半世紀的<u>張</u>伯伯。他表示,上 10世紀五十年代,他和其他小販每天都會在<u>旺角</u>火車站一帶(即現時<u>旺角東港</u>鐵站附近)聚集售賣各種觀賞魚和養魚用品。後來,<u>張</u>伯伯存了些錢,跟部分同行一起搬到現時的<u>金魚街</u>。由那時開始,這條特色街道逐漸成型,因而有了「金魚街」的稱號。

根據實地考察,整條<u>金魚街</u>最少有四十間售賣水族用品和觀賞魚類的店 15 鋪,中間夾雜寵物店和藥房。我們訪問了經常到<u>金魚街</u>購物的陳先生,他說 <u>金魚街</u>最初以售賣魚類、烏龜等生物為主,直至十多年前,開始出現寵物 店。後來,內地訪<u>港</u>旅客增加,他們對化妝品和藥品的需求日增。業主為求 將店鋪租予化妝品公司和藥房,謀取更大的利益,便大幅調高租金。<u>金魚街</u> 不少店鋪因敵不過高昂的租金而陸續結業,有些只能搬至附近租金較便宜的 20 大廈或較偏遠的地區繼續經營。

感想

我們在金魚街逗留了兩個多小時,發現那裏不僅是賣金魚的特色街道, 也是著名旅遊景點,吸引了不少旅客專程前來遊覽。隨着時代的變遷,<u>金魚</u> 街售賣的商品日趨多元化,由以前的魚類及相關用品,發展至今有寵物用 25 品、化妝品、藥品等,使客人購物時可以有多種選擇,實在有其好處。不 過,<u>金魚街</u>已有逾五十年歷史,保留了不少<u>香港</u>的舊有事物和特色,因此, 我們希望政府可以保育②金魚街,讓香港的傳統文化特色得以保存下去。

● 詞語注釋 ●

① 變遷:事物的變化、改移。

② 保育:資源得以保護或合理利用。

		出 <u>金魚街</u> 的 和 __ 。	,业衣廷
2.	根據報告內容,完	運用	3. 提於點 國重點及段意歸納法,找出與題目相關的 京,整合並歸納段落大意,寫出答案。
	金魚街的位置	(1) 旺角 水渠道至旺角道一段的_	
	得名的原因	(2) 一班小販由	
店鋪的種類 (3) 現時除了售賣水族用品和觀賞魚類的店鋪,			
	現時發展狀況	(4) 舊店鋪租客因租金高昂而 金魚街,到別的地方繼續經營	
	○ B. 呼籲政府應○ C. 説明<u>金魚街</u>	是重要的旅遊景點。	能力提於點 運用摘句歸納法,找出第五段 的中心句,從而掌握作者撰寫 金魚街的報告後,想要表達的 信息。
		斯的改變是好是壞呢?為甚麼?	



一、閱讀下面的文字,然後回答問題。

北水水水

香港哈爾濱冰雪節

上個月,當我知道「香港哈爾濱冰雪節」將會在元朗舉行,便立刻與朋友相約一同去參觀。我們都很希望一睹聞名已久、充滿特色的冰雕作品。

當天,我們大約在五時左右到達冰雪節會場。場內雕塑、小食檔及攤位遊戲林立,但我們都無暇理會,只是毫不猶豫地往目的地<u>冰雪館</u>走去。<u>冰雪館</u>是 5 一個展出不同類型冰雕作品的大型展館。由於館內氣温只有攝氏零下十度,與室外的温差極大,所以主辦單位預備了大量羽絨服供遊客進場時穿上。只見每位準備進入<u>冰雪館</u>的參觀者都穿上了厚厚的羽絨服,活像一隻隻藍的黄的小企鵝,然後排着隊魚貫而入,場面十分有趣。

剛踏入<u>冰雪館</u>內,一陣懾人的寒氣便迎面襲來,不少參觀者即使穿上了羽 10 絨服,身體也在微微發抖。不過,當看到館內的冰雕後,寒氣似乎一掃而空,各人都忙於四處奔走,欣賞各種冰雕。這些冰雕的造型以動物和特色建築為主,其中不少冰雕的內部設置了不同顏色的彩燈,彩色的光芒穿透了晶瑩剔透的冰塊,互相映照,在昏暗寒冷的場館內營造出一種浪漫動人的氣氛。有年青女士看到巨型的卡通人物冰雕,情不自禁地高呼了一聲「真漂亮啊!」;有一家 15 大小請其他參觀者幫忙,為他們拍攝跟冰雕的合照;有小朋友飛快地跑上前,把企鵝冰雕擁入懷中,可是一碰到後又立刻把手縮回,然後不停地摩擦雙手,那可愛的模樣逗得大家哈哈大笑。

深入場館,還會看見很多模仿遊樂設施砌成的冰雕,可供遊人玩樂。人們在這個「冰雕遊樂場」玩得不亦樂乎,不是擠進圓頂小冰屋中扮演在南極生活 20的愛斯基摩人,就是坐在冰馬車上扮演車夫;或坐在「咖啡杯」內回味着童年生活。而最受歡迎的,莫過於那道大型的冰滑梯。大家排着隊走上由冰塊砌成的城樓,然後坐在厚氈子上,從上面一滑而下。滑行的速度雖然不是很快,但由於場內十分寒冷,令人感受到不一樣的刺激感。

我們一邊拍照一邊參觀,花了一個多小時才逛完整個<u>冰雪館</u>。從<u>冰雪館</u>走 25 出來時,已經是夜晚。燈光照亮着夜空,顯出了冬季獨特的美。我得意洋洋地 對朋友說:「你們現在明白我為甚麼建議在傍晚時分前來參觀了吧?」



- 1. 作者形容穿上羽絨服的遊人像「小企鵝」,是指他們都很 (2分)
 - A. 輕盈。

○ B. 臃腫。

○ C. 緩慢。

○ D. 迅速。

- 2. 部分冰雕內裝設了 _______, 配合 _______ 的冰雕, 使整個 <u>冰雪館</u>充滿 ______ 的氣氛。(6分)
- 3. 根據文中內容,完成下面的表格。(8分)

人物	看見冰雕後的反應
年青女士	高呼了一聲,認為冰雕很(1)
一家大小	請其他人為他們拍攝 (2)
(3)	趕快 (4)

- 4. 文中第三段,為甚麼有人一碰到企鵝冰雕就把手縮回去? (2分)
- 5. 作者從下列哪一方面説明玩冰滑梯很刺激?圈出適當的答案。(2分)

滑行速度

滑梯長度

玩家反應

場內氣温

- 6. 下列哪一項是作者建議傍晚來參觀冰雪節的原因? (2分)
 - A. 冰雪館只在晚上開放。
 - B. 晚上參觀冰雪節的人比較少。
 - C. 作者希望感受冰雪節的寒冷氣温。
 - D. 作者希望欣賞美麗的夜景。

6	1	文 體	閱讀策略
		故事 (生活、名人)	略讀 邊讀邊推測
		描寫 (事物)	多感官觀察法 運用聯想
	四年級	抒情 (直接抒情)	聯繫生活經驗和已有知識幫助閱讀 邊讀邊提問
		古詩	推測詞義 圖文讀詩法
		實用文 • 通告 • 週記	找出關鍵詞句 歸納中心思想

	記敍 (記事)	掃讀 引領思維閱讀法
	描寫 (景物)	文字圖像化 劃分意義段
五年級	説明 (事理)	找出標示語 三知策略 (KWL)
	議論	文體閱讀法 邊讀邊提問
	實用文	概括信息
	●便條 ●廣告	跳讀

描寫 (場景)	繪畫表格 邊讀邊想像		
抒情 (間接抒情)	代入角色思考問題 邊讀邊推測		
議論	七步閱讀法 (SQ5R) 比較閱讀法		
古文	運用工具書幫助閱讀 推測詞義、理解句意		
實用文 ●新聞稿 ●報告	找出線索 歸納法		
	抒情 (間接抒情) 議論 古文 實用文		





包载評估表





你能掌握在本冊學過的閱讀策略嗎?試記錄你在各評估的表現。

	閱讀策略	相關題目	得分
評	①繪畫表格	題3、題8	/ 18
估	②邊讀邊想像	題4、題5、題10	/ 10
_	③代入角色思考問題	題6、題9	/ 4
	④邊讀邊推測	題2、題7、題11	/ 8
		總分	/ 40

	閱讀策略	相關題目	得分	
評估二	⑤七步閱讀法	題1、題5	/ 6	
	⑥比較閱讀法	題3、題4	/ 18	
	⑧推測詞義、理解句意	題2	/ 2	
	⑨找出線索	題8、題9	/ 10	
	⑩歸納法	題6、題7、題10	/ 10	
		總分	/ 46	

	閱讀策略	相關題目	得分
	①繪畫表格	題3	/ 8
	②邊讀邊想像	題1、題2、題5	/ 10
ム肉	④邊讀邊推測	題6	/ 2
総	⑤七步閱讀法	題9、題10、題14	/ 16
總評估	⑥比較閱讀法	題13	/ 10
	⑦運用工具書幫助閱讀	題7	/ 4
	⑧推測詞義、理解句意	題8、題17	/ 8
	⑨找出線索	題4、題12、題16	/ 8
	⑩歸納法	題11、題15	/ 4
		總分	/ 70

試根據得分,評估自己對這個年級閱讀策略的掌握程度,在適當的 🔾 內填色。

策略	完全掌握	大致掌握	未能掌握	策略	完全掌握	大致掌握	未能掌握
1	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	6	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc
2	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	7	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc
3	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	8	\bigcirc		\bigcirc
4	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	9	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc
⑤	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	10	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc