

# 目錄

## 樂思中文26週基礎練習 (第五版)

| 練習        | 課題      | 學習重點  | 題型   | 頁次 |
|-----------|---------|---|--|----|
| 1         | 形近字和同音字 | <ul style="list-style-type: none"> <li>學習分辨字形相近或讀音相同的字</li> </ul>                             | 供字填充、配詞完句、配字成詞、錯別字改正                           | 4  |
| 2         | 形容詞和擬聲詞 | <ul style="list-style-type: none"> <li>掌握及運用有關顏色的形容詞和擬聲詞</li> </ul>                           | 供詞填充、配詞完句、詞語辨識、配對、擴寫句子                         | 6  |
| 3         | 直述句和轉述句 | <ul style="list-style-type: none"> <li>辨別直述句和轉述句</li> <li>複習直述句和轉述句的轉換</li> </ul>             | 句子辨析、改寫句子                                      | 8  |
| 4         | 關聯詞 (一) | <ul style="list-style-type: none"> <li>複習三種表示不同關係的關聯詞：並列、承接和遞進</li> <li>學習準確地使用關聯詞</li> </ul> | 供詞填充、句子辨析、關聯詞辨識、關聯詞改正                          | 10 |
| 5         | 標點符號    | <ul style="list-style-type: none"> <li>複習各種標點符號的用法</li> </ul>                                 | 標點符號辨析、標點符號填充、標點符號改正、補寫標點符號                    | 12 |
| 6         | 比喻和擬人   | <ul style="list-style-type: none"> <li>複習比喻和擬人的修辭手法</li> </ul>                                | 配對、改寫句子、修辭辨析、句子辨析、續寫句子                         | 14 |
| 持續性評估 (一) |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>重溫練習 1 至 6 的內容</li> </ul>                              | 形近字和同音字辨識、形容詞填充、擬聲詞辨識、配對、標點符號運用、重組句子、改寫句子、閱讀理解 | 16 |
| 7         | 名詞和代詞   | <ul style="list-style-type: none"> <li>複習名詞和代詞</li> </ul>                                     | 配詞完句、詞語辨識、不供詞填充、供詞填充、詞義辨識                      | 22 |
| 8         | 數量詞     | <ul style="list-style-type: none"> <li>掌握數詞和量詞</li> </ul>                                     | 供詞填充、短文填充、擴寫句子、配字成詞、造句                         | 24 |
| 9         | 褒義詞和貶義詞 | <ul style="list-style-type: none"> <li>學習褒義詞、貶義詞和中性詞</li> </ul>                               | 詞語辨識、詞語改正、改寫句子                                 | 26 |
| 10        | 擴寫和縮寫句子 | <ul style="list-style-type: none"> <li>複習用形容詞擴寫句子</li> <li>學習找出句子的主幹</li> </ul>               | 擴充句子、擴寫句子、縮寫句子、縮簡句子                            | 28 |
| 11        | 關聯詞 (二) | <ul style="list-style-type: none"> <li>複習三種表示不同關係的關聯詞：因果、轉折和假設</li> <li>學習準確地使用關聯詞</li> </ul> | 供詞填充、詞語辨識、關聯詞改正、短文填充                           | 30 |



| 練習       | 課題       | 學習重點               | 題型   | 頁次 |
|----------|----------|--------------------|--|----|
| 12       | 排比、反復和對比 | • 複習排比、反復和對比的修辭手法  | 修辭辨析、續寫句子                                      | 32 |
| 13       | 段意理解     | • 複習理解段落的意思        | 段意理解   | 34 |
| 持續性評估(二) |          | • 重溫練習 7 至 13 的內容  | 數量詞填充、詞義辨識、關聯詞辨識、代詞辨識、修辭辨析、續寫句子、擴寫句子、縮寫句子、閱讀理解 | 36 |
| 14       | 疊詞       | • 複習詞語的重疊形式        | 選詞、疊詞辨識、供詞填充                                   | 42 |
| 15       | 多義詞      | • 學習有多種意義的字和詞      | 詞義辨識、判斷  | 44 |
| 16       | 設問句和反問句  | • 複習設問句和反問句        | 句子辨析、續寫句子、句意辨析、改寫句子                            | 46 |
| 17       | 多重複句     | • 學習用多重複句表達多重關係    | 句式填充、改寫句子、配對、續寫句子                              | 48 |
| 18       | 對偶和誇張    | • 學習對偶和誇張的修辭手法     | 配對、判斷、修辭辨析、續寫句子                                | 50 |
| 19       | 成語、諺語和格言 | • 學習用簡單的文字來表達深刻的內容 | 閱讀理解、以詞代意、供詞填充、配對                              | 52 |
| 20       | 層遞       | • 學習層遞的修辭手法        | 配對、判斷、句子辨析、續寫句子                                | 54 |
| 總結性評估    |          | • 重溫練習 1 至 20 的內容  | 疊詞填充、多義詞辨識、修辭辨析、配對、成語填充、改寫句子、續寫句子、段意理解、閱讀理解    | 56 |
| 自我評估表    |          |                    |  | 64 |



# 多重複句

日期

## 學習重點

• 學習用多重複句表達多重關係

一 **句式填充** 選出適當的關聯詞，填在括號內。

無論……只要

雖然……但是

如果……儘管

1. ( ) 燕子媽媽已經疲累不堪了，( ) 為了餵飼巢裏的小燕子，她還是不停地去尋找食物。
2. ( ) 巢裏的小燕子餓了，( ) 燕子媽媽已經疲累不堪，她也會去為孩子們尋找食物。
3. ( ) 燕子媽媽怎樣疲累，( ) 巢裏的小燕子餓了，她就會去為他們尋找食物。

4. ( ) 一個人的天資怎樣愚笨，( ) 他肯努力，肯下苦功，就一定能夠取得理想的成績。
5. ( ) 他的天資愚笨，( ) 他肯努力，肯下苦功，所以最終取得了理想的成績。
6. ( ) 你肯努力，肯下苦功，( ) 天資愚笨，也能夠取得理想的成績。

二 **改寫句子** 依照例子，把下列句子改寫成通順的多重複句。

例：如果你沒有良好的品格，就不能算是一個好學生。

儘管你的成績優異，也不能算是一個好學生。

如果你沒有良好的品格，儘管你的成績優異，也不能算是一個好學生。

如果你不堅持到底，就不能改掉壞習慣。

儘管你嘗試千百次，也不能改掉壞習慣。

---



---



1. 多重複句是一個複句內包含三個或以上的分句，而分句之間有兩種或以上關係的句子。
2. 多重複句可以表示分句之間的不同關係，因此，我們理解每一個分句的意思時，必須連同關聯詞一併閱讀，才能清楚分辨分句間的關係。

三 **配對** 把上下兩部分的文字適當地聯結成句，在橫線上填上代表字母。

- A. 學業成績優異
- B. 放在顯微鏡下
- C. 一放學就回家
- D. 在乾旱的沙漠中
- E. 不懂得思考分析
- F. 含有大量脂肪和鹽分

- G. 少吃為佳
- H. 待人友善
- I. 能蓬勃地生長
- J. 把內容背熟了
- K. 總花幾個小時玩電腦遊戲
- L. 能清晰地看到牠的身軀了

1. 健生雖然 \_\_\_\_\_，但是 \_\_\_\_\_，所以成績退步了很多。
2. 無論這種昆蟲多麼細小，只要 \_\_\_\_\_，就 \_\_\_\_\_。
3. 這類加工食品雖然味道好，但是 \_\_\_\_\_，還是 \_\_\_\_\_。
4. 我們讀書，如果 \_\_\_\_\_，即使 \_\_\_\_\_，也無法領悟當中的道理。
5. 倩君不但 \_\_\_\_\_，而且 \_\_\_\_\_，因此同學們都推選她當領袖生。
6. 仙人掌的適應力很強，即使 \_\_\_\_\_，也 \_\_\_\_\_，甚至會長出美麗的花朵。



四 **續寫句子** 根據提供的文字，續寫多重複句。

1. 無論這次比賽的對手有多強，只要我們 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_，就有獲勝的機會。
2. 人類不但大肆開採天然資源，而且 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_，因此 \_\_\_\_\_
3. 雖然靜美平日不愛戶外活動，但是 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_，還是 \_\_\_\_\_

**難點提示**

題3：留意句子提及的人物性格，想想她在甚麼情況下，想做跟平日不同的事。



# 總結性評估

評估課次 • 重溫練習 1 至 20 的內容

日期

總分

/100

一  **疊詞填充** 選出適當的疊詞，填在橫線上。(5%)  **3分鐘**

熱熱鬧鬧

一張張



一株一株

冷冰冰

猜猜

1. 這道謎題十分有趣，大家一起來 \_\_\_\_\_ 吧！
2. 希成把剛買回來的菜心 \_\_\_\_\_ 地放進水中清洗乾淨。
3. 祖母喜歡過農曆新年，她說喜歡新年那種 \_\_\_\_\_ 的氣氛。
4. 媽媽一邊看着 \_\_\_\_\_ 舊照片，一邊與我們分享她兒時的趣事。
5. 冬天的時候，可欣的手總是 \_\_\_\_\_ 的，所以媽媽特意買了一副手套給她。

分

二  **多義詞辨識** 辨別下列畫有底線的多義詞在句子中的意思，在括號內填上代表字母。(14%)  **5分鐘**



A. 流通    B. 走    C. 可以    D. 行為

1. 我今天忘記帶文具盒，你借一枝鉛筆給我行嗎？ (       )
2. 父母日常的言行，會對孩子產生深遠的影響。 (       )
3. 從我家步行到學校只要五分鐘，所以我上學一定不會遲到。 (       )
4. 郵政局發行了生肖紀念郵票，吸引大批市民排隊購買。 (       )

A. 悲傷得哭不出聲    B. 發不出聲音    C. 不由自主地發出聲音

5. 在學校的賣物會上，我們聲嘶力竭地叫賣，喊得幾乎失聲了。 (       )
6. 我千辛萬苦爬上山頂後，看着壯麗的景色，不禁失聲讚歎起來。 (       )
7. 不少災民回到災場看到被海嘯摧毀的家園後，都失聲痛哭起來。 (       )

分

九  閱讀理解(一) 閱讀下面的文字，然後回答問題。(24%)  10分鐘

沿着荷塘，是一條曲折的小煤屑路。這是一條幽僻的路；白天也少人走，夜晚更加寂寞。荷塘四面，長着許多樹，蓊蓊鬱鬱的。路的一旁，是些楊柳，和一些不知道名字的樹。沒有月光的晚上，這路上陰森森的，有些怕人。今晚卻很好，雖然月光也還是淡淡的。

曲曲折折的荷塘上面，彌望的是田田的葉子。葉子出水很高，像亭亭的舞 5 女的裙。層層的葉子中間，零星地點綴着些白花，有裊娜地開着的，有羞澀地打着朵兒的；正如一粒粒的明珠，又如碧天裏的星星，又如剛出浴的美人。微風過處，送來縷縷清香，彷彿遠處高樓上渺茫的歌聲似的。這時候葉子與花也有一絲的顫動，像閃電般，霎時傳過荷塘的那邊去了。葉子本是肩並肩密密地挨着，這便宛然有了一道凝碧的波痕。葉子底下是脈脈的流水，遮住了，不能 10 見一些顏色；而葉子卻更見風致了。

月光如流水一般，靜靜地瀉在這一葉子和花上。薄薄的青霧浮起在荷塘裏。葉子和花彷彿在牛乳中洗過一樣；又像籠着輕紗的夢。雖然是滿月，天上卻有一層淡淡的雲，所以不能朗照；但我以為這恰是到了好處——酣眠固不可少，小睡也別有風味的。月光是隔了樹照過來的，高處叢生的灌木， 15 落下參差的斑駁的黑影，峭楞楞如鬼一般；彎彎的楊柳的稀疏的倩影，卻又像是畫在荷葉上。塘中的月色並不均勻；但光與影有着和諧的旋律，如梵婀玲上奏着的名曲。

荷塘的四面，遠遠近近，高高低低都是樹，而楊柳最多。這些樹將一片荷塘重重圍住；只在小路一旁，漏着幾段空隙，像是特為月光留下的。樹色一例 20 是陰陰的，乍看像一團煙霧；但楊柳的丰姿，便在煙霧裏也辨得出。樹梢上隱隱約約的是一帶遠山，只有些大意罷了。樹縫裏也漏着一兩點路燈光，沒精打采的，是渴睡人的眼。這時候最熱鬧的，要數樹上的蟬聲與水裏的蛙聲；但熱鬧是牠們的，我甚麼也沒有。

節錄自朱自清《荷塘月色》

1. 文中哪一個詞語形容草木長得茂盛、密密麻麻的情況？ 

理解第2題句子的意思，從文中找出適當的詞語，填在橫線上。解釋

2. 這個國家經過連年內戰，當地人民早已厭倦戰爭，他們渴望能生活在一個既  
\_\_\_\_\_ 又安全的社會裏。

3. 本文第一段主要是 重整

- A. 比較荷塘在有和沒有月光下的分別。
- B. 記述作者到荷塘的原因。
- C. 描寫荷塘邊的小路和路旁的景物。
- D. 記述作者喜歡荷塘的景色。



4. 為甚麼這晚雖然是滿月，但「月光也還是淡淡的」(第4行)? 重整

因為 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。

5. 哪一段主要描寫荷塘裏的荷花和荷葉? 圈出正確的答案。重整

第一段

第三段

第二段

第四段

6. 辨別下列句子是否符合文中的描述，符合的，在括號內加✓。重整

(答案可多於一項)

- (1) 荷塘四周只有蟬鳴。 ( )
- (2) 荷花散發淡淡的香氣。 ( )
- (3) 荷塘四周長着許多楊柳。 ( )

7. 下列哪一項是作者寫這篇文章的主要目的? 重整

- A. 抒發他對荷塘的感情。
- B. 描寫荷花開花時的景象。
- C. 記述他看到荷花時的心情。
- D. 描述他看到的荷塘景色。

